

SINGEN IST UNSERE **GEMEINSAME** SACHE.

JAHRESPROGRAMM FÜR NIEDERÖSTERREICH

Singwochen
Weiterbildungen
Chorprojekte
Lehrgänge
Landesjugendchor NÖ

2026



Eine Initiative der
Kultur.Region.Niederösterreich
kulturregionnoe.at

Live *ist Live*

Mit jedem Konzert schaffen Musikerinnen
und Musiker gemeinsam mit ihrem
Publikum einzigartige Erlebnisse und
Begegnungen.

Im Zeitalter der KI ist die menschliche
Interaktion auf und vor der Bühne
unersetzlich.

Gemeinsames Singen führt Menschen zusammen, berührt die Seelen der Singenden und Zuhörenden gleichermaßen, stiftet Freude und macht unsere Gemeinschaft reicher.

In diesem Sinne bündelt die Chorszene Niederösterreich im vorliegenden Programmheft alle Fortbildungsangebote ihrer 15 Kooperationspartner. Die Chorszene Niederösterreich ist die Plattform für sämtliche Chor-Aktivitäten in unserem Land. Sie ist die zentrale Beratungsstelle für alle Institutionen, Vereine, Initiativen und Einzelpersonen, die sich mit dem Chor- und Ensemblesingen beschäftigen, und ermöglicht einen lebendigen Austausch von Chorleiterinnen und Chorleitern sowie Sängerinnen und Sängern.

Beispielgebend sind unter anderem die Angebote der Vokalakademie Niederösterreich mit sämtlichen Familiensingwochen, der Jugendsingwoche und der Vokalwoche, genauso wie die Aktivitäten des Chorverbands Niederösterreich, der Musikfabrik NÖ oder der Internationalen Chorakademie Krems ICAK.

Liebe Sängerinnen und Sänger, liebe Chorleiterinnen und Chorleiter! Ihr begleitet das ganze Jahr hindurch Feste und Feiern, bereichert die Kulturszene in euren Gemeinden und sorgt damit für gesellschaftlichen Zusammenhalt. Mit einem umfangreichen Fortbildungsangebot wollen wir euch dabei unterstützen und motivieren.

Ich bedanke mich für euer ehrenamtliches Engagement und wünsche ein gutes Jahr 2026 mit viel Musik!

Johanna Mikl-Leitner
Landeshauptfrau von Niederösterreich

Ein Betrieb der

volkskultur | niederösterreich

**Kultur. Region.
Niederösterreich**

PROGRAMMÜBERSICHT

SINGWOCHEN

So 12.7. – Sa 18.7.2026	
Familiensingwoche Johannes Dietl	S. 16
Sa 18.7. – So 26.7.2026	
Musikfabrik Yspertal	S. 17
So 19.7. – So 26.7.2026	
Vokalwoche Melk	S. 18
So 26.7. – Sa 1.8.2026	
Familiensingwoche Ruth Bachmair	S. 19
Sa 8.8. – Sa 15.8.2026	
Jugendsingwoche	S. 20
Mo 10.8. – Sa 15.8.2026	
Familienmusiktage	S. 21
Mo 10.8. – So 16.8.2026	
Familiensingwoche Schmidhuber	S. 22

WEITERBILDUNGEN

Sa 28.2.2026, ab 14.00 Uhr	
Tontechnik	S. 7
Do 12.3. – Sa 14.3. und Do 12.11. – So 15.11.2026	
Seminar für Chor und Chorleitung	S. 9
Do 9.4. – So 12.4.2026	
Vokal-Werkstatt	S. 10
Fr 17.4. – So 19.4.2026	
Solo.Singen	S. 11
Sa 20.6.2026, ab 14.00 Uhr	
Stimme und Stimmtechnik	S. 14
Fr 10.7. – So 19.7.2026	
Internationale Chorakademie Krems ICAK	S. 15
Sa 12.9.2026, ab 14.00 Uhr	
Alle Jahre wieder – Adventseminar	S. 26
Sa 19.9.2026, ab 14.00 Uhr	
Frauenpower	S. 27
Do 24.9.2026, ab 9.00 Uhr	
chor:Tag 60+	S. 28
Fr 2.10. – So 4.10.2026	
Mann.singt	S. 29

CHORPROJEKTE

Fr 20.2.2026, ab 14.00 Uhr bäuerinnen.chor.leiten	S. 6
Sa 7.3.2026, ab 14.00 Uhr AUT of music – Workshop und Mitsingkonzert	S. 8
Sa 25.4.2026, ab 14.00 Uhr Klingen im Keller	S. 12
Mi 13.5.2026, ab 19.30 Uhr Lange Nacht der Chöre	S. 13
Sa 17.10. – So 18.10.2026 Musical-Hits – Chor: Workshop und Konzert	S. 30

LEHRGÄNGE

Sa 22.8. – So 30.8.2026 Chorleiterlehrgang	S. 23
ab September 2026 kinder.chor.leiten und jugend.chor.leiten	S. 24
ab September 2026 chor.leiten – Lehrgänge	S. 25

NÖ TALENTESCHMIEDE

laufend Landesjugendchor Niederösterreich	S. 31
---	-------

Fr 20.2.2026, ab 14.00 Uhr

bäuerinnen.chor.leiten

Organisation: **Chorszene NÖ in Kooperation mit der Landwirtschaftskammer Niederösterreich**

Ort: **Festsaal der Landwirtschaftskammer Niederösterreich, St. Pölten**

Zielgruppe: **Leiterinnen und Leiter der Bäuerinnenchöre**

Referent: **Edgar Wolf**

Bäuerinnenchöre sind stark in der regionalen Kultur verankert und halten Traditionen lebendig. Sie fördern soziale Bindungen in ländlichen Regionen und tragen zur kulturellen Vielfalt bei.

Im Fokus dieses Fortbildungstages stehen neue Einsing-Methoden und eine speziell ausgewählte Literatur für Frauenchöre mit Schwerpunkt auf dem Volkslied.

Kostenfrei

Anmeldung: **bis Fr 13.2.2026**

Information: **chorszene@volkskulturnoe.at,**

Tel.: 02732 85015, www.chorszenenoe.at

Sa 28.2.2026, ab 14.00 Uhr

Tontechnik-Praxisworkshop

Organisation: **Chorverband NÖ**

Ort: **Festsaal der Stadtgemeinde Melk**

Zielgruppe: **Chorleiterinnen und Chorleiter, Sängerinnen und Sänger, Tontechnik-Interessierte**

Referent: **Franz Hörmann**

In diesem Seminar erhalten die Teilnehmenden einen umfassenden Einblick in die optimale Mikrofonierung von Chören sowie den professionellen Umgang mit verschiedenen Mikrofontypen für Solistinnen und Solisten. Der Workshop verbindet technische Grundlagen mit unmittelbarer praktischer Anwendung auf der Bühne und im Proberaum.

Kosten: **EUR 25,00 / 15,00** (Chorverbandsmitgl.)

Anmeldung: **bis Mo 16.2.2026**

Information: **office@noe-chorverband.at**,

Tel.: **0664 7667132**, **www.noe-chorverband.at**





Sa 7.3.2026, ab 14.00 Uhr

AUT of music – Workshop und Mitsingkonzert

Organisation: **Chorverband NÖ**

Ort: **Musium, Reinsberg**

Zielgruppe: **Chorsängerinnen und Chorsänger, Chorleiterinnen und Chorleiter**

Referent: **Michael Grohotolsky**

In diesem Workshop dreht sich alles um Musik aus, in und zu Österreich. Höhepunkt ist das Mitsingkonzert um 19.30 Uhr mit dem Wiener Kammerchor und der Vokal- und Instrumentalgruppe Basbaritenori.

Kosten: **EUR 50,00 / 40,00** (Chorverbandsmitgl.)

Anmeldung: **bis Mo 23.02.2026**

Information: **office@noe-chorverband.at,**

Tel.: 0664 7667132, www.noe-chorverband.at

Do 12.3. – Sa 14.3. und Do 12.11. – So 15.11.2026

Seminar für Chor und Chorleitung

Organisation: **Jugendreferat des Landes NÖ**

Ort: **Bildungshaus St. Hippolyt, St. Pölten**

Zielgruppe: **Chorleiterinnen und Chorleiter von Kinder- und Jugendchören bzw. jungen Erwachsenen-
chören, Lehrerinnen und Lehrer**

Referentinnen/Referenten: **Michaela Wolf** (Organisation und künstlerische Leitung) **u.v.m.**

Das Seminar bietet kreatives Liedlernen und Kinderstimm-
bildung am Lied.

Themen für die Sekundarstufe I: Lieder für die Klasse,
Grundlagen der chorischen Stimm-
bildung, Arbeit mit
Jugendlichen im Stimmbruch.

Themen für die Sekundarstufe II: Lieder aus allen Stil-
richtungen, Arbeit am Chorklang, Dirigiertechnik, Singen
und Hören, Singen und Bewegen, Singen und Spüren,
Chorische Stimm-
bildung.

Kosten: **kostenlos** (exkl. Übernachtungskosten)

Information: **Doris Konek**, doris.konek@noel.gv.at,
www.noel.gv.at/noe/Jugend/jugendsingen.html



Do 9.4. – So 12.4.2026

Vokal-Werkstatt

Organisation: **Vokalakademie NÖ**

Ort: **Landhotel Yspertal**

Zielgruppe: **fortgeschrittene Chorsängerinnen und Chorsänger**

Referentinnen/Referent: **Bernhard Wolfsgruber, Tanja Eisl, Katharina Linhard, Lucia Haab**

Das Seminar richtet sich an chorerfahrene (4–8-stimmig) Sängerinnen und Sänger, die ihre stimmlichen Fähigkeiten in einem inspirierenden Umfeld erweitern möchten. Unter der fachkundigen Leitung von Lucia Haab und Bernhard Wolfsgruber wird an einem vielfältigen Repertoire gearbeitet, das musikalisch herausfordert und die Technik verfeinert.

Kosten: **EUR 199,00**

Anmeldung: **bis Di 10.3.2026**

Informationen: **Birgit Schwarzenberger, birgit.schwarzenberger@vokalakademie.at, www.vokalakademie.at**





Fr 17.4. – So 19.4.2026

Solo.Singen

Organisation: **Vokalakademie NÖ**

Ort: **Stift Melk**

Zielgruppe: **Solistinnen und Solisten sowie Sängerinnen und Sänger, die sich solistisch weiterentwickeln möchten**

Referent: **Bernd Oliver Fröhlich**

Korrepetitorin: **Kyoko Yoshizawa**

In diesem Workshop wird das solistische Singen sowohl einzeln als auch in Vokalensembles in solistischer Besetzung (Duette, Trios, Quartette) geübt: mit Einzeleinheiten unter stimmpädagogischer Anleitung; Einheiten mit Korrepetition; offene Stunden während des gesamten Seminars; Präsentation der Stücke (intern).

Kosten: Erwachsene: **EUR 220,00** / Schülerinnen und Schüler, Studierende und Lehrlinge bis 27 Jahre:

EUR 150,00

Anmeldung: **bis So 22.2.2026**

Information: **Herta Falkensteiner,**

herta.falkensteiner@vokalakademie.at,

Tel.: 0664 2839588, www.vokalakademie.at

Sa 25.4.2026, ab 14.00 Uhr

Klingen im Keller – Gesang und Geselligkeit im Weinkeller

Organisation: **Chorverband NÖ**

Ort: **Zeremonienkeller, Retz**

Zielgruppe: **Sängerinnen und Sänger**

Referentin: **Ruth Hintermayr-Mörtl**

Im Fokus dieser Veranstaltung steht das Singen in einer besonderen Kelleratmosphäre. Geboten wird ein geselliger Nachmittag mit Trinkliedern und humorvollen Trinksprüchen. Im Anschluss daran gibt es eine Weinverkostung.

Kosten: **EUR 15,00 / 5,00** (Chorverbandsmitgl.)

Anmeldung: **bis Mo 20.4.2026**

Information: **office@noe-chorverband.at**,

Tel.: **0664 7667132**, **www.noe-chorverband.at**



Mi 13.5.2026, ab 19.30 Uhr

Lange Nacht der Chöre

Organisation: **Chorszene NÖ, Vokalakademie NÖ, Chorverband NÖ**

Ort: **Krems an der Donau Innenstadt, Abschluss-Open Air am Pfarrplatz**

Zielgruppe: **Chorcommunities und an Chormusik interessierte Personen**

Die Lange Nacht der Chöre steht kurz gefasst auf drei Eckpfeilern: Öffentlichkeitswirksamkeit, Vernetzung der Chöre untereinander und Stärkung des Wir-Gefühls – also der bewussten Wahrnehmung des eigenen Chores im Gefüge einer großen Community. Gäste der Langen Nacht können sich ohne Anmeldung und bei freiem Eintritt an mehreren Standorten ein Bild von der niederösterreichischen Chorlandschaft machen sowie beim abschließenden Open Air kräftig mitsingen.

Offene Proben, die in den Wochen nach der Langen Nacht bei allen teilnehmenden Chören und Ensembles angeboten werden, sollen Interessierten die Möglichkeit bieten, Chorluft zu schnuppern bzw. neue Communities kennen zu lernen.

Kostenfrei

Information: www.langenachtderchoere-noe.at

Anmeldung (zum Mitsingen für Chöre):

bis Fr 30.1.2026



Sa 20.6.2026, ab 14.00 Uhr

Stimme und Stimmtechnik – Praxisworkshop

Organisation: **Chorverband NÖ**

Ort: **Zwetzbachermühle, St. Pölten**

Zielgruppe: **Sängerinnen und Sänger**

Referent: **Hannes Fromhund**

In diesem Seminar erhalten die Teilnehmenden die Möglichkeit zur Bildung ihrer Stimme, zur Verbesserung und Verfeinerung ihrer Techniken sowie zur Entdeckung neuer Möglichkeiten.

Kosten: **EUR 25,00 / 15,00** (Chorverbandsmitgl.)

Anmeldung: **bis Mo 8.6.2026**

Information: **office@noe-chorverband.at**,

Tel.: 0664 7667132, www.noe-chorverband.at



Fr 10.7. – So 19.7.2026

Internationale Chorakademie Krems ICAK

Organisation: **ICAK**

Ort: **Bildungshaus St. Hippolyt, St. Pölten**

Zielgruppe: **Chorleiterinnen und Chorleiter jeden Alters, Laiensängerinnen und Laiensänger, Komponistinnen und Komponisten**

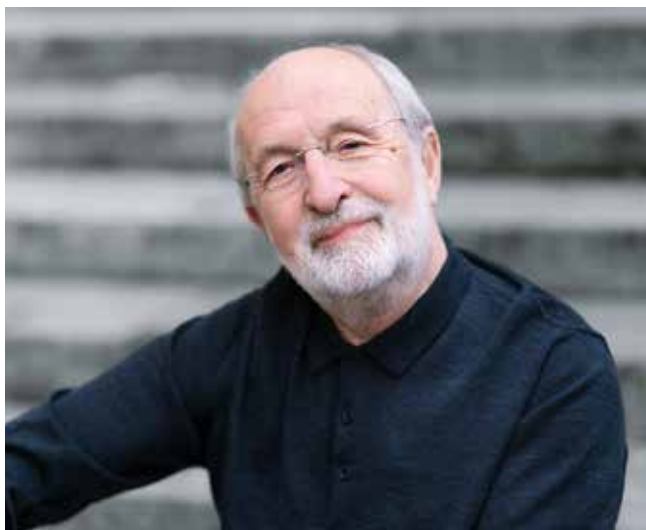
Referentinnen/Referenten: **Erwin Ortner, Josef Habringer, Manuel Schuen u.v.m**

Im Mittelpunkt des Angebots steht die Arbeit im Plenum und in den fünf Studios. Daneben bieten Seminare und Stimmbildung verschiedene Möglichkeiten zur individuellen musikalischen Weiterbildung. Unter anderem werden Mozarts „Requiem in d-moll“ und Bachs „Jesu, meine Freude“ einstudiert.

Kosten: **EUR 360,00**

Anmeldung: **Anfang März 2026 bis Ende Mai 2026**

Information: **www.icak.at**



So 12.7. – Sa 18.7.2026

Familiensingwoche Johannes Dietl

Organisation: **Vokalakademie NÖ**

Ort: **Landwirtschaftliche Fachschule Gießhübl,
Amstetten**

Zielgruppe: **Familien und Alleinerziehende mit ihren
Kindern**

Referentinnen/Referenten: **Johannes Dietl**
(künstlerische Leitung) **u.v.m.**

Familien und Alleinerziehende, die mit ihren Kindern Freude an gemeinsamen musikalischen Erlebnissen in einer wunderschönen Umgebung erleben wollen, sind hier genau richtig. Unter anderem gibt es gemeinsames Singen im gemischten Chor: Singen – Tanzen – Musizieren – Basteln – Spielen in adäquaten Altersgruppen, kreatives Gestalten und instrumentales Musizieren in verschiedenen Neigungsgruppen. Das Team, bestehend aus erfahrenen Singwochen-Routiniers, kombiniert mit neuen Gesichtern der österreichischen Musikwelt, nimmt sich jeder Altersgruppe speziell an. Chorerfahrung der Erwachsenen ist erwünscht.

Kosten: Erwachsene: **EUR 120,00** / erstes Kind*:
EUR 95,00 / zweites Kind*: **EUR 75,00** / drittes Kind*:
EUR 60,00 / ab dem vierten Kind*: **EUR 0,00**

Anmeldung: **bis Fr 20.3.2026**

Information: **Susanna Dietl, Tel.: 0664 3483443,**
www.vokalakademie.at

* 3–14 Jahre

Die Teilnahme an der gesamten Woche wird vorausgesetzt.

Sa 18.7. – So 26.7.2026

Musikfabrik Yspertal

Organisation: **Musikfabrik NÖ**

Ort: **Campus Yspertal**

Zielgruppe: **Interessierte Laiensängerinnen und Laiensänger**

Referenten: **Jörg Zwicker** (künstlerische Leitung)
und Michael Grohotolsky (Chorleitung)

Am Bildungscampus Yspertal im schönen Waldviertel wird gemeinsam gesungen, getanzt und musiziert.

Unter der Anleitung von renommierten Referentinnen und Referenten besuchen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer eine Woche lang verschiedene Studios und wirken an gemeinschaftlichen Projekten mit.

In den Studios erarbeiten sie persönliche Wunschwerke, in studio-übergreifenden Projekten Musikkultur für die Abschlusskonzerte.

Kosten: **ab EUR 360,00**

Anmeldung: **bis Juni 2026**

Information: **www.musikfabrik-edelhof.at**



So 19.7. – So 26.7.2026

Vokalwoche Melk

Organisation: **Vokalakademie NÖ**

Ort: **Stift Melk**

Zielgruppe: **geübte Chorsängerinnen und Chorsänger, Solistinnen und Solisten sowie Chorleiterinnen und Chorleiter**

Referentinnen/Referenten: **Heinz Ferlesch**

(künstlerische Leitung, Plenum und Ensemble),

Howard Arman, Anthony Blake Clarke, Johannes Pell, Fabio Felsberger, Bernd Fröhlich, Elisabeth Pratscher-Musil, Simona Eisinger, Margit Klaushofer, Matthias Helm, Gernot Schedlberger, Kyoko Yoshizawa, István Mátyás

Plenum: „Requiem“ (KV 626) von Wolfgang Amadeus Mozart, ergänzt und herausgegeben von Howard Arman

3 Kammerchöre

5 Ensembles (Vorsingen erforderlich)

Pasticchio

3 Studios für Einzelstimmbildung

3 Studios für solistisches Arbeiten und Interpretation

2 Konzerte und Gestaltung des Gottesdienstes

Chorisches Einsingen

Rahmenprogramm und Freizeitaktivitäten

Kosten: Erwachsene: **EUR 320,00** / Schülerinnen und Schüler, Studierende, Lehrlinge bis 27 Jahre:

EUR 170,00 / Zusatzbuchungen siehe Website

Anmeldung: **bis So 15.3.2026**

Information: **Felicitas Moser, Tel.: 0699 14260576,**

vokalwoche@vokalakademie.at,

www.vokalakademie.at

Blattlesekenntnisse erwünscht.

Achtung: Die Teilnehmeranzahl ist begrenzt. Die Auswahl der Teilnehmenden trifft die Kursleitung. Eine Zu- oder Absage wird rechtzeitig zugesendet.

So 26.7. – Sa 1.8.2026

Familiensingwoche Ruth Bachmair

Organisation: **Vokalakademie NÖ**

Ort: **Landwirtschaftliche Fachschule Gießhübl,
Amstetten**

Zielgruppe: **Eltern, Alleinerziehende, Groß-
eltern, Freunde mit Kindern und Jugendlichen,
Chorsängerinnen und Chorsänger**

Referentinnen/Referenten: **Monika Rappersberger
u.v.m.**

Lustbetontes Singen aus allen Richtungen in verschiedenen Altersgruppen: Musikalische Betreuung für 2–5-Jährige; Tanz, Musizieren in Kleingruppen (Instrumente bitte mitnehmen), kreatives Gestalten, Spiel, Sport, wandern, schwimmen – all das wird bei dieser Familiensingwoche geboten.

Kosten: Erwachsene: **EUR 130,00** / Erwachsene ab zwei Personen: **EUR 120,00** (pro Person) / erstes Kind*: **EUR 95,00** / zweites Kind*: **EUR 75,00** / drittes Kind*: **EUR 60,00** / ab dem vierten Kind*: **EUR 0,00**

Anmeldung: **bis Di 30.6.2026**

Information: **Ruth Bachmair, www.vokalakademie.at,
ruth.bachmair@vokalakademie.at**

* 3–14 Jahre

Teilnahme an der gesamten Woche wird vorausgesetzt



Sa 8.8. – Sa 15.8.2026

Jugendsingwoche

Organisation: **Vokalakademie NÖ**

Ort: **Landwirtschaftliche Fachschule Gießhübl, Amstetten**

Zielgruppe: **Jugendliche ab 16 Jahren mit oder ohne Singerfahrung**

Referentinnen/Referenten: **Sara Glanzer & Dominik Krenn** (künstlerische Leitung und Plenum) **u.v.m.**

Die Jugendsingwoche, kurz JUSIWO, richtet sich an junge Menschen (ab 16 Jahren) mit Begeisterung fürs Singen, die neue Facetten der Chormusik erleben möchten. Ein umfangreiches musikalisches Programm bietet großartige Möglichkeiten für alle Stufen des musikalischen Könnens: großer Chor, kleines Ensemble, mit Noten, ohne Noten, einstudiert, improvisiert, instrumental, vokal und vieles mehr.

Kosten: **EUR 125,80**

Anmeldung: **bis Mo 6.7.2026**

Information: **www.vokalakademie.at**



Mo 10.8. – Sa 15.8.2026

Familienmusiktage

Organisation: **Vokalakademie NÖ**

Ort: **Campus Horn**

Zielgruppe: **Familien und Alleinerziehende, mit ihren Kindern**

Referentinnen/Referenten: **Johannes Kerschner u.v.m.**

Kinder, die an dieser Singwoche teilnehmen, entdecken was in ihnen steckt, wenn sie zu afrikanischen Rhythmen durch den Campus tanzen oder in vier Tagen eine kleine Oper auf die Bühne bringen, während auch die Erwachsenen im Chor singen und musizieren. Überraschen werden nicht nur die musikalischen Erlebnisse im großen Chor oder im kleinen Ensemble, sondern auch die Begeisterung, die die Jugend versprüht, wenn sie mit Gitarre und Mikrophon in der Hand das Haus zum Beben bringt. Chorerfahrung der Erwachsenen ist erwünscht.

Kosten: Erwachsene: **EUR 130,00** / erstes, zweites Kind*: **EUR 90,00** / ab dem dritten Kind*: **EUR 70,00**

Anmeldung: **bis Fr 1.5.2026**

Information: **Gerhard Hengst-Denner, gerhard.hengst@vokalakademie.at, Tel.: 0699 10615390**

* 3–18 Jahre

Achtung: Die Teilnehmeranzahl ist begrenzt. Die Auswahl der Teilnehmenden trifft die Kursleitung. Eine Zu- oder Absage wird rechtzeitig zugesendet.



Mo 10.8. – So 16.8.2026

Familiensingwoche Schmidhuber

Organisation: **Vokalakademie NÖ**

Ort: **Flackl-Wirt, Reichenau an der Rax**

Zielgruppe: **Alle, mit Freude am musischen Tun**

Referentinnen/Referenten: **Hedwig Schmidhuber**

(Chorleitung und Gesamtleitung), **Walter Schmid-**

huber (Instrumentalmusik und Korrepetition), **Maia**

Horak (Organisation, Spiele und Sport) **u.v.m.**

Gemeinsam erleben kann man unter anderem: Guten Morgen/Abend im Freien oder im großen Saal, Familienchor, Familientanz. Neben Singen, Tanzen, Musizieren und Spielen in den Altersgruppen gibt es den gemischten Erwachsenenchor sowie den Spezialchor mit gemischter Literatur. Auch Tänze aus aller Welt, Squaredance, Linedance, Volkstanz für alle Altersgruppen, und noch viel mehr sind Teil dieser Woche.

Frei wählbare Module: Theater spielen, Chor Alte Meister, Spiel und Sport, Seelendrache, Miniorchester, Instrumentalmusik.

Frei wählbare Workshops: Kräuterwanderung, Volkslieder, Waldabenteuer, Jugger, Mandala legen, Qi Gong, Achtsamkeit, u.v.m.

Kosten: Erwachsene: **EUR 130,00** / ab 2 Personen: **EUR 120,00** (pro Person) / Erwachsene ohne Singen: **EUR 50,00** / erstes Kind*: **EUR 95,00** / zweites Kind*: **EUR 75,00** / drittes Kind*: **EUR 60,00** / ab dem vierten Kind*: **EUR 0,00**

Anmeldung: **bis Fr 1.5.2026**

Information: **Maria Horak, familiensingwocheschmidhuber@vokalakademie.at, Tel.: 0677 63073383, www.vokalakademie.at**

* 3–14 Jahre

Teilnahme an der gesamten Woche wird vorausgesetzt. Achtung: Die Teilnehmeranzahl ist begrenzt. Die Auswahl der Teilnehmenden trifft die Kursleitung. Eine Zu- oder Absage wird rechtzeitig zugesendet.

Sa 22.8. – So 30.8.2026

Chorleiterlehrgang

Organisation: **Universität für Weiterbildung Krems, Chorverband Österreich, Musikfabrik NÖ**

Ort: **Bildungshaus Schloss St. Martin, Graz**

Zielgruppe: **aktive und angehende Chorleiterinnen und Chorleiter, Sängerinnen und Sänger**

Referentin/Referenten: **Miriam Laznia, Johannes Prinz, Martin Steidler**

Der Lehrgang richtet sich an mehr und auch weniger erfahrene Chorleiterinnen und Chorleiter und beschäftigt sich mit einer Vielzahl technischer und musikalischer Parameter wie Interpretation, Stimmtechnik, Probenstrategien, psychologischen Aspekten, Programmplanung und Dirigiertechnik, Erlernen der wichtigsten Grundschläge, chorleiterische Körpersprache, probentechnisches Handwerkszeug, Liederarbeitung, chorische Stimmbildung und vieles mehr.

Kosten: **EUR 370,00 / 160,00** (Studierende)

Anmeldung: **ab sofort**

Information: **www.musikfabrik.at**

Dieser Lehrgang kann auch über die Donau-Universität Krems inskribiert werden:

Universitätslehrgang „Chorleiten in Theorie und Praxis“

Um den Lehrgang „Chorleiten in Theorie und Praxis“ zu absolvieren, muss man den oben genannten einwöchigen Chorleitungslehrgang in Graz besuchen, eine Dokumentation schreiben und zwei öffentliche Auftritte vorweisen. Zum Abschluss erhält man ein universitäres Zeugnis (9 ECTS-Punkte).

Kosten: **EUR 720,00**

Anmeldung: **ab sofort**

Information: **www.donau-uni.ac.at/de/studium/chorleiten---in-theorie-und-praxis.htm**

ab September 2026

kinder.chor.leiten und jugend.chor.leiten

Organisation: **Chorszene NÖ**

Ort: **Haus der Regionen, Krems-Stein**

Zielgruppe: **musikalisch interessierte Pädagoginnen und Pädagogen**

Referentinnen/Referenten: **Stefanie Weingartner** (Leitung Kinderchor), **Erhard Mann** (Leitung Jugendchor) **u.v.m.**

Die Lehrgänge kinder.chor.leiten & jugend.chor.leiten vermitteln ein gezieltes und lustvolles Einsteigen in die Chorleitung, das Erlernen der Grundlagen der Schlagtechnik, chorleiterische Körpersprache, probentechnisches Handwerkszeug, die Methodik des Einstudierens, die Erweiterung des Liedrepertoires in allen Stilrichtungen, chorische Stimmbildung, Interpretationskunde und vieles mehr.

Maximal 15 Personen pro Lehrgang, pro Tag zwei Coaches. Plenumsunterricht und Einzelunterricht in Liedbegleitung (Gitarre oder Klavier) und Stimmbildung.

Dauer: **zwei Semester**

Kosten: **EUR 275,00** pro Semester

Anmeldung: **ab Mo 2.2.2026**

Information: **chorszene@volkskulturnoe.at**,

Tel.: 02732 85015, www.chorszenenoe.at

ab September 2026

chor.leiten – Lehrgänge

Organisation: **Chorszene NÖ**

Zielgruppe: **Chorleiterinnen und Chorleiter, Sängerrinnen und Sänger, die eine Chorleitung anstreben**

Im Wintersemester 2026/27 und Sommersemester 2027 werden die Lehrgänge chor.leiten elementare und chor.leiten bravura angeboten.

Bei chor.leiten elementare handelt es sich um einen Basislehrgang, bei dem die Befähigung erreicht werden soll, grundlegend künstlerische, organisatorische und pädagogische Aufgaben innerhalb eines Chores wahrzunehmen. Der Unterricht umfasst Einheiten im Plenum zum Chorleiten und Musiktheorie ebenso wie eigenständig zu organisierende Weiterbildung in Stimmbildung und Klavier. Die Chorpraxis ist mit einem Chortagebuch nachzuweisen. Der Lehrgang findet an mehreren Standorten in Niederösterreich statt.

Der Lehrgang chor.leiten bravura bietet einen individuellen Unterricht für erfahrene Chorleiterinnen und Chorleiter mit mehrjähriger Praxiserfahrung. Gearbeitet wird in Kleinstgruppen, zwei bis maximal vier Personen.

Kosten: **EUR 300,00 pro Semester** (exkl. Stimmbildung und Klavier)

Dauer: **zwei Semester**

Anmeldung: **ab Mo 2.3.2026 bis Do 20.8.2026**

Information: **chorszene@volkskulturnoe.at**,

Tel.: **02732 85015**, **www.chorszenenoe.at**

Sa 12.9.2026, ab 14.00 Uhr

Alle Jahre wieder – Adventseminar

Organisation: **Chorverband NÖ**

Ort: **Pfarrsaal, Grünbach am Schneeberg**

Zielgruppe: **Chorsängerinnen und Chorsänger,
Chorleiterinnen und Chorleiter**

Referent: **Markus Winkler**

Dieses Seminar bietet die perfekte Ergänzung und Vorbereitung für Konzertprogramme in der „stillsten“ Zeit im Jahr. Es warten Neuentdeckungen und neue Arrangements traditioneller Stücke für die kommende Advent- und Weihnachtszeit auf die Teilnehmenden.

Kosten: **EUR 25,00 / 15,00** (Chorverbandsmitgl.)

Anmeldung: **bis Mo 31.8.2026**

Information: **office@noe-chorverband.at,**

Tel.: 0664 7667132, www.noe-chorverband.at



Sa 19.9.2026, ab 14.00 Uhr

Frauenpower – Singen im Damenensemble

Organisation: **Chorverband NÖ**

Ort: **Bildungshaus, Stift Zwettl**

Zielgruppe: **Chorsängerinnen, Chorleiterinnen**

Referentin: **Stefanie Sillar**

Diese Weiterbildung bietet Singen im Frauenensemble und die Entdeckung der Kraft von mehrstimmigem Frauengesang. Geboten werden dreistimmige Bearbeitungen von Werken Mozarts, Haydns und mehr. Der Fokus liegt dieses Jahr auf der „Zauberflötenmesse“.

Kosten: **EUR 22,00 / 12,00** (Chorverbandsmitgl.)

Anmeldung: **bis Mo 7.9.2026**

Information: **office@noe-chorverband.at**,

Tel.: 0664 7667132, www.noe-chorverband.at



Do 24.9.2026, ab 9.00 Uhr

„Is wohl ein' schöne Zeit“ im Chor zu singen! – chor:Tag 60+

Organisation: **Chorverband NÖ**

Ort: **Bildungshaus, Stift Zwettl**

Zielgruppe: **Chorsängerinnen und Chorsänger, Chorleiterinnen und Chorleiter**

Referent: **Edgar Wolf**

Das Singen im Chor spielt für Sängerinnen und Sänger im Leben eine bedeutsame Rolle. Im Fokus dieses Seminars steht die Altersgruppe 60+. Neben dem gemeinsamen Singen von Liedern und Chorwerken aus verschiedenen Stilen und Regionen gibt es auch gute Tipps zur gesunden Erhaltung der Stimme.

Kosten: **EUR 50,00 / 40,00** (Chorverbandsmitgl.)

Anmeldung: **bis Mo 14.9.2026**

Information: **office@noe-chorverband.at**,

Tel.: **0664 7667132**, **www.noe-chorverband.at**





Fr 2.10 – So 4.10.2026

Mann.singt

Organisation: **Vokalakademie NÖ**

Ort: **Campus Horn**

Zielgruppe: **Männer ab 16 Jahren**

Referent: **Thomas Held** (Chorleitung), **Erhard Mann** (Chorleitung und Organisation), **Thomas Künne** (Stimmbildung), **Sebastian Rietz** (Stimmbildung)

Singen im Chor mit und unter Männern – Teil dieses Seminars werden neben zeitgemäßer Männerchor-Literatur von klassisch bis modern, österreichischer Volksmusik bis zu internationaler Folklore auch Stimmcoachings und Einzelstimmbildung sein. Alle Männer ab 16 Jahren, die Freude am Singen im Männerchor haben, sind willkommen.

Kosten: **EUR 130,00** / Schülerinnen und Schüler, Studierende und Lehrlinge bis 27 Jahre: **EUR 95,00**
Kosten Einzelstimmbildung (2 Einheiten): **EUR 50,00**

Anmeldung: **bis So 30.8.2026**

Information: **Erhard Mann,**

erhard.mann@vokalakademie.at,

Tel.: 0676 4884392, www.vokalakademie.at

Sa 17.10. – So 18.10.2026

Musical-Hits – Chor: Workshop und Konzert

Organisation: **Chorverband NÖ**

Ort: **Campus Horn**

Zielgruppe: **Chorsängerinnen und Chorsänger**

Referentin: **Andrea Wiesinger**

Gemeinsam wird in die Welt des Musicals eingetaucht, indem bekannte Musical-Hits einstudiert werden. Musicals verbinden Gesang, Schauspiel und Emotionen zu einem einzigartigen Erlebnis. Beim Schlusskonzert werden die erlernten Stücke präsentiert.

Kosten: **EUR 50,00 / 40,00** (Chorverbandsmitgl.)

Anmeldung: **bis Do 17.9.2026**

Information: **office@noe-chorverband.at,**

Tel.: 0664 7667132, www.noe-chorverband.at

volkskultur | niederösterreich
Kultur.Region.Niederösterreich

SINGEN MIT AUSSICHT

Gemeinsames Singen
an den schönsten
Plätzen des Landes!



CHORSZENE
volkskultur | niederösterreich

Mitmachen?
Info und Termine:
www.chorszenenoe.at

laufend

Landesjugendchor Niederösterreich

Organisation: **Vokalakademie NÖ**

Ort: **u.a. Auftritte bei der Langen Nacht der Chöre 2026**

Zielgruppe: **Sängerinnen und Sänger von 16 bis 28 Jahren**

Chorleitung: **Sara Glanzer und Miriam Laznia**

Der Landesjugendchor Niederösterreich ist ein Projektchor für Talente zwischen 16 und 28 Jahren und stellt je nach Projekt zwischen 40 und 60 Jugendliche auf. Die Aktivitäten und die Organisation liegen in den Händen der Vokalakademie Niederösterreich. Geleitet wird der Chor von Sara Glanzer und Miriam Laznia.

Der Landesjugendchor ist die Talenteschmiede des Landes und steht für Spaß und Freude am Singen, einer bunten und offenen Gemeinschaft, für Chorliteratur quer durch die Jahrhunderte und Stilepochen, außergewöhnliche Projekte a cappella oder mit (Jugend-) Orchestern und für eine angenehme Probenatmosphäre.

Kostenfrei

Anmeldung: **laufend**

Information: **Florian Lutz und Florina Hosp,**
landesjugendchor@vokalakademie.at,
www.vokalakademie.at



Impressum:

Medieninhaber: Volkskultur Niederösterreich GmbH, Neue Herrengasse 10, 3100 St. Pölten (Verlagsort), FN 308711m, LG St. Pölten, Tel.: 02732 85015, office@volkskulturnoe.at, www.volkskulturnoe.at. Hersteller: Druckerei Janetschek GmbH, 3660 Heidenreichstein. In Kooperation mit der Kultur.Region.Niederösterreich GmbH.

Grafische Gestaltung: Nina Ober.

Bildnachweis: Umschlag, S. 10, 11, 14, 20, 27, 28, 29, 31: © Sandra Zurbach, S. 7: © Nicole Eigenthaler, S. 8: © Josef Schimmer, S. 9, 13, 24, 26: © Karin Böhm, S. 12: © Thomas Zeller, S. 15: © Liliya Namisnyk, S. 17: © Musikfabrik Österreich, S. 19: © Volkskultur Niederösterreich, S. 21: © Vokalakademie Niederösterreich

Sponsoren



Partner



Bildungsdirektion
Niederösterreich

